四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

古今事文類聚後集卷三十五

詳校官中書臣孫　衡

侍讀臣孫球覆勘

總校官編修臣王燕緒

校對官中書臣趙秉淵

謄録監生臣段文新

欽定四庫全書

古今事文類聚後集卷三十五

宋 祝穆 撰

介蟲部

鼇 黿 鼈 鱟 車螯 蠔 蛤蜊 海族並附

羣書要語巨鼇以背負山周廻千里 玄中記 巨鼇贔屭首冠蓬山 盧肇文

詩句積翠浮澹灧始疑負靈鼇 柳 方壺蓬萊負巨鼇 山谷

鼉似鱉而大說文

詩句帆檣灑風時波浪出蛟鼉　疾雷將雨電破狂取

蛟鼉山谷

鱉介蟲也說文春獻鱉蜃周禮鱉人掌取互物以時簎初促反

謂以杖刺取同上暨鳥獸魚鱉咸若舜典水煩則魚鱉不大

禮記居山者不以魚鱉為禮禮記炰鱉膾鯉六月臛鱉炰羔楚辭

鱉目白腹下王字者不可食酉陽雜俎

鱉形似便面負雌而行失雄則不能獨活廣志

車螯形似蚌蛤而大 說文

蠔即牡蠣也其初生海島邊如拳石四面漸長有高一二丈者巉巖如山每一房內有肉一片海夷以斧楔取殼燒以烈火蠔即啟房挑取其肉趁虛市以易酧 嶺表錄異

蛤蜊生海中螺蚌之類 抱朴子

海族玉珧海月土肉石華注海月大如鏡白色正圓常死海邊其柱如搔頭大 郭景純江賦 餘不盡載

古今事實

巨鼇戴山

渤海之東有壑焉其中有五山無所連著常隨波上下往還不得暫峙焉仙聖毒之訴于上帝上帝恐流於西極失聖臣之居使巨鼇十五舉首而戴之迭為三番六萬歳一交焉五山始峙而不動列子

一釣六鼇

龍伯之國者有大人舉足不盈數十步而暨五山之所一釣而連六鼇負而歸國灼其骨以數焉列子

羣蟻觀鼇

東海鼇觀蓬萊游滄溟騰躍而上沉没而下垤蟻聞而悅之相要海畔觀鼇羣蟻曰彼冠山何異我戴粒逍遥於封壤之巔伏乎窟穴也符子

鼇抃

有巨鱗之鼇背負蓬萊之山而抃舞戲滄海之中列仙傳

楚辭天問云鼇戴山抃

染指於鼎以下係黿

楚人獻黿於鄭靈公子公食指動謂子家曰必嘗異味及宰夫將解黿食公故不與子公怒染指於鼎嘗之而去左

贖黿而放

韋丹未第時於洛陽橋見漁者得一黿甚大丹心異之贖投於河後有元長史名濬之來謁即此黿也吉凶響應録

食鼈而小以下係鼈

公父文伯飲南宮敬叔路諸父怒鼈小曰長而食之遂

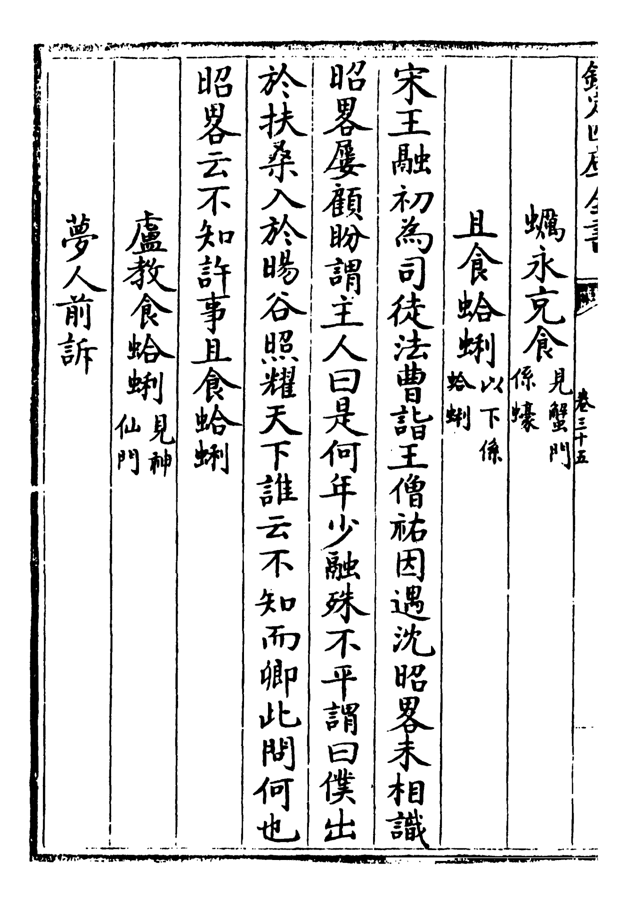
出文伯母曰吾聞祭養尸享養賔鼉於何有而使夫人怒國語

東海鼈見蛙門

綠衣求生

崔悅尚書家方會客夜夢十九人著青綠羅衣拜告求生既寤見器中有水泛鼈正十九頭遂詣水次放之王仁裕玉堂閒話

酒炙車螯見居喪門係車螯



蠣永克食　見蟹門　係蠔

且食蛤蜊　以下係蛤蜊

宋王融初為司徒法曹詣王僧祐因遇沈昭畧未相識昭畧屢顧眄謂主人曰是何年少融殊不平謂曰僕出於扶桑入於暘谷照耀天下誰云不知而卿此問何也昭畧云不知許事且食蛤蜊

盧教食蛤蜊　見神仙門

夢人前訴

曾魯公好放生以蜆蛤之類人不放而活命之多也一日夢被甲者數百人前訴既寤而問其家乃有惠蛤蜊數奩者即放之夜復夢被甲者來謝東軒録

鷸蚌相持以下係蚌

趙且伐燕蘇代為燕將謂趙惠王曰川蚌方出曝而鷸啄其肉蚌合而拑其喙鷸曰今日不雨明日不雨即有蚌脯蚌亦謂鷸曰今日不出明日不出必見死鷸戰國策

老蚌有珠

廉州邊海中有洲島島上有大池謂之珠池每年修貢珠户入池皆採老蚌剖而取珠珠如豌豆大常珠也如彈丸者亦時有得徑寸照室之珠卒不可遇也嶺表錄異

螺能食人以下係海族

南康有女採螺為業夜宿亭上聞風雨聲見衆螺張口而至亂噉其肉明日惟有骨在焉因號其地為螺亭南康記

螺出足行

衛瓘太康永熙中家人炊飯墮地盡化為螺出足而行瓘終見誅世說

蚶名瓦屋

蚶子蓋蚌蛤之類也頃因盧尚書移鎮嶺南改名瓦屋子以其殼上有稜如瓦壠故名焉嶺表錄異

諫進海蚶

唐元和中嶺南節度使崔詠卒宰臣奏擬皆不可上謂裴度曰嘗有諫進海蚶淡菜者詞甚中正卿可求此人

度出以訪人或有言孔戣諫者度即日以聞乃召之唐書

古今文集

古詩

題海鼇圖屏風　白居易

海水無風時波濤安悠悠鱗介無小大遂性各沉浮突兀海底鼇首冠三神丘鈎網不能制其來非一秋或者不量力謂茲鼇可求贔屭牽不動綸絶沉其鈎一鼇既頓頷諸鼇齊掉頭噴風激飛廉鼓浪怒陽侯鯨鯢得其

便張口欲吞舟萬里無活鱗百川多倒流遂使江漢水

朝宗意亦休蒼然屏風上此畫良有由

隱居詩話云吾讀樂天此詩感劉隗李訓薛文

通事為之太息

雜著 係鼈

鼈賦　　潘尼

皇太子遊於玄圃遂命釣魚有得鼈而戲之者令臣賦

之方銜鈎以振掉吁駭人而可惡既顛墜於岩岸乃盤

珊而雅步或延首以鶴顧或頓足而鷹距或曳尾於泥中或縮頭于殼裏若乃秋水暴駭百川沸流有東海之巨鼇乃負山而吞舟

律詩係黨

黨醬

楊廷秀

忽有瓶罌至捲將江海來玄霜凍龜殼紅霧染珠胎魚鮓兼蝦鮓奴才更婢才平章堪一飯斷送更三杯

古詩係車螯

初食車螯　歐陽永叔

纍纍盤中物來自海之涯坐客初未識食之先嗟咨五代昔乖隔九州如剖瓜東西限淮海邈不通夷華于時北州人飲食師莫加雞豚爲異味貴賤無等差自從聖人出天下爲一家南產錯交廣西珍嘗卭巴水載每連舳陸輸動盈車谿潛細毛髮海怪雄鬚牙豈惟貴公侯閭巷飽魚蝦此蛤今始至其來何晚耶螯蛾聞二名久見南人誇璀璨殻如玉斑爛點生花含漿不肯吐得火

遽以呀共食惟恐後爭先屢成譁但喜美無厭豈思來甚遐多慙海上翁辛苦斵泥沙

永叔請賦車螯　　梅聖俞

素唇紫錦背漿味壓蚶菜海客穿海沙拾貯寒潮退王都有美醞此物實當對相去三千里貴力致以配翰林文章宗炙鮮尤所愛旋折旋沽飲酒船如落埭殊非北人宜肥羊嗷腐塊

律詩

食車螯　楊廷秀

珠宮新沐淨瓔沙石鼎初燃瀹井花紫殼旋開微滴酒玉膚莫熟要鳴牙根施錦線成雙美薑壁糟丘併一家老子宿酲無解處半杯羮後半杯茶

古詩 蠔係

食蠔　梅聖俞

薄宦遊海鄉雅聞靜康蠔宿昔思一飽鑽灼苦未高傳聞巨浪中碨磊如六鼇亦復有細民並海施竹牢採掇

種其間衝激怒風濤鹹鹵與日滋蕃息依江臯中厨烈焰炭燎以菜與蒿萎質已就烹鍵閉猶遁逃稍稍窺其戸清襴流玉膏人言啖小魚所得不償勞况此鐵石頑解剝煩錐刀戮力効一割功烈纔牛毛若論攻取難飽食未為饕秋風鱸鱠絲霜日持蟹螯修靶踏羊肋巨臠剸牛尻盤空筯得放羮盡釜可轑等是暴天物快意亦魁豪螺味雖可口所美不易遭拋之還土人誰能析秋毫

律詩

食蠣房　楊廷秀

蓬山側畔屹蠔山懐玉深藏萬壑閒也被酒徒勾引著薦他樽俎解他顔

律詩係蛤蜊

酒蛤蜊　楊廷秀

飲者憐渠有典刑見渠借箸眼偏青平生閉口不論事晚歲捜腸求獨醒

食蛤蜊米糝羹　楊廷秀

傾來百顆恰盈奩剝作杯羹未屬饜莫遣下鹽傷正味不曾著蜜若爲甜雪揩玉質全身瑩金緣冰鈿半縷纖更淅香粳輕糝却發揮風韻十分添

古詩係海族

初南食貽元協律　韓愈

鱟實如惠文骨眼相負行蠔相粘爲山百十各自生蒲魚尾如蛇口眼不相營蛤即是蝦蟆同實浪異名章舉

馬甲柱鬪以恠自呈其餘數十種莫不可歎驚我來禦魑魅自宜味南烹調以醎與酸芼以椒與橙腥臊始發越咀含面汗騂惟蛇舊所識實憚口眼獰開籠聽其去鬱屈尚不平賣爾非我罪不屠豈非情不祈靈珠報幸無嫌怨并聊歌以記之又以告同行

詩話

淡菜詩

孫光憲詩曉廚烹淡菜春杼織橦花牛翰林曰吾子安

知淡菜非雅物也（北夢瑣言）

龜（貝　玳瑁並附）

羣書要語甲蟲三百六十而神龜爲之長（大戴禮）龜三足曰賁一曰神龜二曰靈龜三曰攝龜四曰寶龜五曰文龜六曰筮龜七曰山龜八曰澤龜九曰水龜十曰火龜（爾雅）褚先生曰能得名龜者財物歸家必大富一曰北斗龜二曰南辰龜三曰五星龜四曰八風龜五曰二十八宿龜六曰月龜七曰王龜八曰九州龜（藝文類聚）龜名玄衣

督郵古今注龜百歲一尾千歲則十尾六帖舍爾靈龜觀我朶頤頤或益之十朋之龜注龜者決疑之物獲益而得十朋之龜則盡天人之助也易龜人凡取龜用秋時攻龜用春時東龜曰果南龜曰獵注前弇果後弇獵是其體也前弇果謂甲前長後弇獵謂甲後長春官九月命漁師伐蛟取鼉登龜取黿注登進也月令龜者陰蟲之老三千歲遨於卷耳之上老者先知故君舉事必考之逸禮龜以上春灼後右夏灼前左秋灼前左冬灼後右三禮圖寧

王遺我大寶龜　昆命于元龜（並書）靈龜五色色似玉背陰面陽上隆象天下平法地轉運應四時蛇頭龍頸左睛象日右睛象月知吉凶存亡之變又曰龜千歲能與人言（抱朴子）山龜之大者人立背上可負而行（本草）南方老人以龜搘床足經二十餘歲老人死移床龜尚生龜能行氣道引至神若此（龜策傳）龜千歲乃遊於蓮葉之上（同上）南人採龜溺以其性妬而與蛇交或雌蛇至有相趍鬬噬力小致斃者採時取雄龜置瓷盌及小盤中於龜前

以鑑照之既見鏡中龜即淫發而失溺以入藥治聾尤妙北夢瑣言

詩句半脫蓮房露壓欹綠荷深處有游龜坡

貝成是貝錦疏貝質白如玉紫點為文皆行列相當卷伯

玳瑁形狀如龜惟腹背甲有烘點其大者以飾盤盂嶺表錄記

古今事實

洛出書

堯沉璧於洛玄龜負書出於背上赤文朱字尚書中候箕子
陳洪範曰天乃錫禹洪範九疇注天與禹此書神龜負
文而出列于背有數一至九洪範
納錫大龜
禹貢九江納錫大龜注尺二寸曰大龜龜不常用錫命
而納
竊其寶龜
臧昭伯如晉會竊其寶龜僂句以卜為信與僭昭二十五年

居蔡

臧文仲居蔡山節藻梲何如其智也注龜出蔡因名之

納大蔡

臧武仲自邾使告臧賈且致大蔡焉曰紇之罪不及不祀子以大蔡納請其可賈曰聞命矣再拜受龜左傳

寧為生龜見隱逸門

空冢大龜

郄儉行獵墜空冢中見大龜張口吞氣或俛或仰乃試

隨龜所為遂不復饑抱朴子

洞玄先生

張鋋見巴西侯飲酒命樂久之有告者曰洞玄先生在門言訖有一人被黑衣頭長而身甚廣揖之與坐曰天將晚鋋悸悟見身卧在石龕中一龜形甚巨乃向所見洞玄先生張續宣室志

龜名元緒

孫權時永康有人入山遇一大龜即束之歸龜便言曰

游不良時為君所得人甚怪之載出欲上吳王夜泊越里纜船於大桑樹宵中樹呼龜曰勞乎元緒奚事爾耶龜曰我被拘縶方見烹臛雖盡南山之樵不能潰我樹曰諸葛元遜博識必致相苦令求如我之徒龜曰子明無多詞禍將及汝樹寂而止既至權命煮之焚柴萬車語猶如故諸葛恪曰然以老桑乃熟獻者乃說龜樹共言權登使伐樹煮龜立爛今烹龜猶用桑樹野人故呼龜為元緒 劉叔敬異苑

白龜報恩

晉咸康中豫州刺史毛寶戍邾城有一軍人於武昌市買得一白龜長五寸置瓮中養之漸大放江中後邾城遭石季龍攻之陷赴江者莫不沉溺所養龜人被甲投水中覺如投一石上須臾視之乃是先放白龜既抵岸迴顧而去續搜神記

印龜左顧見印門

黃龜右轉

鄱陽人黄赭入山採薪行遠迷路數日忽見大龜赭便呪之曰汝是靈物而吾迷不知道今騎汝背頭向便是路龜即回右轉赭從行十許里便得溪水即估客行舟者也續搜神記

千年五聚

殷踐猷賀知章嘗號為五總龜千年五聚問無不知也

龜骨裹皮

大隋法真師庵側有一龜僧問一切衆生皮裹骨這箇

衆生骨裹皮師拈草履龜邉著傳燈録

厥篚織貝以下係貝

禹貢淮海惟揚州厥篚織貝

大貝百朋

商拘文王於羑里於是散宜生乃以千金求天下之珍怪得大貝百朋以免君罪六韜

生取玳瑁甲係玳瑁

廣南日見海島夷人盧亭獲活玳瑁龜一枚以獻連帥

嗣薛王令生取甲小者二片帶於左臂以辟毒俟其揭處漸生復遣盧亭送於海畔或云玳瑁若生帶之有蠱毒其甲即自揺動若死無此驗本草

古今文集

雜著

龜筴傳　司馬遷

宋元王二年江使神龜使於河至於泉陽漁者豫且舉網得而囚之置之籠中夜半龜來見夢於宋元王曰我

為江使於河豫且得我身在患中莫可告語王有德義故來告訴元王召博士衛平而問衛平乃援式而起對曰今者壬子宿在牽牛河水大會鬼神相謀漢正南北江河固期南風新至江使先來白雲壅漢萬物盡留斗柄指日使者當囚玄服而乘輜車其名為龜王使人持而往問泉陽令令與使者問豫且即獻使者使者載行出於泉陽之門正晝忽見風雨晦冥雲蓋其上五彩青黄雷雨並起風將而行入於端門見於東廂身如流水

潤澤有光望見元王延頸而前三步而止縮頸而却復其故處元王見而怪之問衛平對曰延頸而前以當謝也縮頸而却欲亟去也元王曰善哉趣駕送龜衛平曰龜者天下之大寶也先得此龜者為天子且十言十當十戰十勝王能寶之諸侯盡服王勿遣也元王曰龜在患難中以我為賢德忠信故來告寡人寡人若不遣也是漁者也漁者剝其肉寡人貪其力下為不仁上為無德奈何勿遣衛平對曰不然臣聞盛德不報重寄不歸

天與不受天奪之寶王雖遣之江河必怒務求報仇涅雨枯旱其罰必來王勿遣也王慨然而嘆曰暴得者必暴亡彊取者必後無功寡人安事此寶趣駕送龜勿令久留衛平對曰人或忠信不如誕謾或醜惡而宜大官或美好佳麗而為衆人今龜使來抵網而遭漁者得之見夢自言是國之寶也王何憂焉元王曰禍不妄至福不徒來福之至也人自生之禍之至也人自成之今寡人之邦居諸侯之閒舉事不當又安亡逃衛平對曰龜

大寶也為聖人使傳之賢士不用手足雷電将之風雨
送之流水行之侯王有德乃得當之今王有德而當此
寶恐不敢受王若遣之宋必有咎後雖悔之亦無及巳
元王大恱於是擇日齋戒乃刑白雉驪羊以血灌龜於
壇中央以刀剝之身全不傷使工占之所言盡當元王
之時衛平相宋宋國最强龜之力也故云神龜能夢於
元王而不能自出漁者之網身能十言盡當不能通使
於河還報於江賢能令人戰勝攻取不能自解於刀鋒

免刹刺之患聖能先知亟見而不能令衞平不言言事百全至身而攣當時不受又焉事賢是故明有所不見聽有所不聞人雖賢不能左畫方右畫圓日月之明而時蔽於浮雲孔子閒之曰神龜知吉凶而骨直空枯日為德而君於天下辱於三足之烏月為刑而相佐見食於蝦蟆蝟辱於鵲蝟能制虎見鵲仰地騰蛇之神而殆於即且黃金有疵白玉有瑕事有所疾亦有所徐物有所拘亦有所據罔有所數亦有所跡人有所貴亦有所不如

古詩

同王濬賢良賦龜　王介甫

世傳一尾龜百齡此龜殆見隋唐興雖然天幸免焦灼想屢縮頸愁嚴凝前年赴海不量力欲替鼇負三崩嶒番禺使君邂逅見知困簸蕩因嗟矜疾呼豫且設網取以組系首䋲穿繩北歸與俱度大庾兩夫贔屭苦不勝艤船秦淮擔送我云此一可當十朋昔人寶龜謂神物奉事槁骨尤兢兢殘民滅國遞爭奪有此乃敢司黎烝

於是觀甲別貴賤太上藏法傳昆仍豈如元君須見夢
初知歡喜得未曾自從九江納錫罷衆漁賤弃秋不登
卜人官廢亦已久果獵誰復知珠稱今君此寶世莫識
我以坐現心曹曹楮牀纔堪比瓦礫當粟孰肯捐斗升
緣頭腥臊何足嗜曳尾穢汙適可憎盛溲除龜豈必驗
蹈背出險安敢憑刳腸以占幸無事卷殼而食病未能
如聞翁息可視效往乃有墜崖千層仰窺朝陽俯引氣
亦得難老如岡陵諒能學此真壽類世論妄以蟲凝冰

嗟余老矣倦呼吸起晏光景尤難承但知古人所玩惜每戒異物相侵淩唯憂盜賊今好卜夜半刲請無威懲復恐嚵夫買之走并竊老桑為薪蒸淺樊荒圃不可保守視且寄鍾山僧

以石龜子施覺心長老　陳去非

老龜千年作一息天地併入支牀力何年生此石腸兒非皮累骨骨累皮君家元緒不慎口遂與老桑同一朽知君遊世磨不磷徃作道人之石友道人莫欺此龜無

六藝試與話禪當點頭

詩話

賦龜比喻

張文潛作二龜歌亦為二蘇作曰小千歲大九江是也詩中叙時事曰老龍洞庭怒蕩覆堯九州謂王荆公禹咄嗟水横流江無聲抹天浮謂司馬君實詩辭豪放宏闊真奇作也雜之少陵詩中殆淄澠乎蔡載集

蟹蟛蜞附

羣書要語蟹一名蛫雄曰狼螘雌曰博帶廣雅蟹胥解醢也說文易之離象曰為鼈為蟹為蠃為蚌為龜孔頴達注取其剛在外也易梓人為筍簴別叙小蟲蟹屬以為雕琢鄭康成注刻畫祭器博庶物也賈公彥疏今人謂之螃蟹以其側行也周禮蟹有六跪而二螯非蛇䗇之穴無所寄託者用心躁也荀子蟹之郭索後蚓黃泉范明叔云雖有郭索多足之蟹不如無足之蚓者以其用心之一也揚雄太玄山中無腸公子者蟹抱朴子蟹敗漆淮南子蟹八月

腹内有芒芒真稲芒也長寸許向東輸與海神未輸芒不可食酉陽雜俎　吳俗有蝦荒蟹兵之語葢取其被堅執鋭歳或暴至則鄉人以為兵證又云出師下砦之際忽見蟹則呼為横行介士以權安衆又云今之採捕者夜則燃火以照咸附明而至焉蟹譜　瑣蛣腹蟹水母目蝦又松陵集注云瑣蛣似蜯有一小蟹在腹中為瑣蛣出求食蟹或不至瑣蛣餒死故淮海人呼為蟹奴郭景純江賦瑣蛣一名海鏡

詩句亥日饒蝦蟹白居易　草泥行郭索林逋　蟹因霜重金膏

溢皮日休 半殼含黃宜點酒兩螯斫雪勸加餐坡 相憶尊

前把蟹螯山谷

古今事實

蟹有匡

成人有其兄死而不為衰者聞子臯將為成宰為衰成人曰蚕則績而蟹有匡范則冠而蟬有緌兄則死而子臯為之衰孔穎達云蟹背殼似匡檀弓

井蛙矜蟹見蛙門

謀國卜蟹

越王勾踐召范蠡曰吾與子謀吳子曰未可也今其稻蟹不遺種其可乎注蟹食稻對曰天應至矣人事未盡也吾姑待之

左手持蟹

晉畢卓嘗謂人曰左手持蟹右手執酒杯拍浮酒池中足樂一生矣

怒水中蟹

晉解系與趙王倫同討叛羌時倫信用佞人孫秀與系爭軍事更相表奏朝廷知系守正不撓而召倫還系表殺秀以謝氐羌不從後倫秀以宿憾收系兄弟梁王肜救系等倫曰我於水中見蟹且惡之況此人兄弟輕我耶遂害之

糟蟹可怛

何胤侈於食味前必方丈後稍欲去甚者猶食白魚䱉脯糖蟹以爲非見生物擬食蚶蠣使門人議之學

生鍾屼曰䱉魚䖟脯驟見屈伸蟹之將糖躁擾彌甚仁人用意深懷此怛至於車螯蚶蠣眉目内闕慚渾沌之竒獷㱿外緘非今人之慎不悴不榮曾草木之不若無馨無臭與瓦礫其何殊故宜長充庖廚永為口食南史

妙於畫蟹

唐韓晉公滉善畫以張僧繇為之師善狀人物異獸水牛等尤妙於螃蠏

一蟹不如一蟹

陶穀奉使吳越忠懿王宴之因食蝤蛑詢其族類忠懿命自蝤蛑至蟹蚏凡十餘以進穀曰真所謂一蟹不如一蟹聖宋掇遺

有蟹無監州

宋初通判常與知州爭權每云我是郡監往時有錢昆者餘杭人也浙人嗜蟹嘗求補外郡人問其所欲曰但得有螃蟹無通判處則可至今人以為口實歸田録

惜費不食

仁宗內宴十閤分各進饌有新蟹一品二十八枚帝曰吾尚未嘗枚直幾錢左右對直一千帝不悅曰數戒汝輩無侈一下箸為錢二十八千吾不忍也置不食（聞見錄）

託賦譏時

僕射嚴續初以位高寡學為時所鄙江文蔚作蟹賦譏之云外視多足中無寸腸口裏雌黃每失途而相照胸中戈甲常聚衆以橫行（湘山野錄）

嗜蟹恐過

杜相苦痰嗽性嗜蟹人或止之答云痰嗽發猶有時螃蠏過却便沒雅志

懸蟹辟瘧

關中無蟹秦人家收得一乾蟹土人怖其形狀以為怪物每人家有病瘧者則借去懸門戶往往遂差不但人不識鬼亦不識也筆談

酒蟹附見於此

酒蟹須十二月間作於酒甕撇漬酒不得近糟和鹽浸

蟹一宿却取出於罋中去其糞穢重實椒鹽訖疊淨器中取前所浸鹽酒更取少新撇者同煎一沸以别器盛之隔宿候冷傾蟹中須令滿二三月間止用生乾煮酒

糟蟹用茱萸一粒置罋中經歲不沙或云夜取則罋中沙澁不可食蟹譜

藏蟹

淮南人藏鹽酒蟹凡一器數十蟹以皁莢半挺置其中則可經歲不沙歸田錄

食證

孟詵食撩本草云蟹雖消食治胃氣理經絡然腹中有毒中之或致死急取大黄冬瓜紫蘇汁解之即差又云蟹目相向者不可食又云以鹽漬之甚有佳味沃以苦酒通利支節去五臟煩悶亦不可與柿子同食發霍瀉

食品

北人以蟹生析之調以塩梅芼橙椒盥手畢即可食目為洗手蟹又蟹之腹有風蟲狀如木鱉子而小色白大

發風毒

誤讀爾雅 以下係蟛蜞

晉蔡謨字道明初渡江見蟛蜞大喜曰蟹有八足加以二螯令烹之既食吐下委頓知非蟹後詣謝尚而説之尚曰卿讀爾雅不熟幾為勸學死

蟛蜞資養

晉夏統養親以孝聞或至海邊拾蟛蜞以資養

古今文集

雜著

蟹志　　陸龜蒙

蟹水族之微者其為蟲也有籍見於禮經載於國語揚雄太玄辭晉春秋勸學等篇考於易象為介類與龜鼈剛其外者皆乾之屬也周公所謂傍行者歟參於藥録食疏蔓延乎小說其智則未聞也惟左氏紀其為災子雲譏其躁以為郭索後蚓而已蟹始窟穴於沮洳中秋冬交必大出江東人云稻之熟也率執一穗以朝其魁

然後從其所之蚤夜觱沸指江而奔漁者緯帶承其流而障之曰蟹斷（鍛）斷（短）其江之道焉爾然復奔紛越軼遯而去者十六七既入於江則形質浸大於舊自江復趨於海如江之狀漁者又斷而求之其越軼奔去者又加多焉既入于海人亦異其稱謂矣嗚呼穗而朝其魁不近於義耶捨沮洳之江海自微而務者不近於智耶今之學者始知得百家小說而不知孟軻荀揚之道或知之又不汲汲於聖人之言求大中之要何也百家小

訖沮洳也孟軻荀揚聖人之瀆也六籍者聖人之海也苟不能捨沮洳而求瀆以至于海是人之智反出蟲下能不悲夫吾是以志蟹

蟹譜總論

傅肱 嘉祐

蟹水蟲也其字從虫（吁鬼反）亦曰魚屬故古文從魚作䲒以其外骨則曰介虫取其横行目為螃蟹焉骨眼蜩蝮蛭腦鱟足其抵類拳丁其螯類執鉞其跪又皆外刺性復多躁或編諸繩縷或投諸笭箵則引聲噀沫必死方

已類皆鰿育生于濟鄆者其色紺紫出於江浙者其色青白小者謂之蟛蚏中者謂之蟹匡長而銳者謂之蝍截大者謂之蝤蛑雖皆有佳味獨蟹參於藥論耳明越溪澗石穴中亦出小蟹其色赤而堅俗呼為石蟹與生伊洛者無異麡圜多肢而奪之膂臍長多足與之蝦其生於盛夏者無遺穗以自充俗呼為蘆根蟹謂其止食茭蘆根癠小而味腥至八月則蛻而形浸大秋冬之交稻梁已足各腹芒走江俗呼樂蟹最號肥美由江而納其芒於

海中之魁遇氷雪則自伏於淤不可得矣今人設啗具以按酒者此特為之先置馬江淮閒尚推重如此況非所育之地乎何胤食蔬弘君食㰕虞悰飲食亦未必不珍此味也虞悰南史有傳但名存而盡亡此為恨耳又曰螁蛆者二月三日之盛出於海塗吳俗尤所嗜尚歲或不至則指為禁烟謂非佳節也今之通泰其類實繁然有同螁蟛差大而毛好耕穴田畝中謂之螁基毒不可食晉蔡道明誤食之幾死尤宜慎辨也又多生於陂

塘溝港穢雜之地往往因雨則瀕海之家列陣而上填砌緣屋雖驅拂之不去也

蟹有十二種

文登莒亢多識草木虫魚守官臺州臨海命工作蟹圖凡有十二種一曰蝤蛑乃蟹之巨者兩螯大而有細毛如苔八足亦皆有微毛二曰撥棹子狀如蝤蛑螯足無毛後兩小足薄微濶然人之所食者亦頗異其大如升南人皆呼為蟹八月間盛出人採之與人鬬其螯甚巨

往往能害人三曰擁劍狀如蟹而色黄其一螯偏長三寸餘有光四曰蟛蜞螯微毛足無毛以鹽藏而貨于市爾雅曰蟛螖小者蟧云小蟹也螖音滑蟧音勞吳人呼為蟛蚏搜神記言此物嘗通人夢自稱長卿今臨海人多以長卿呼之五曰竭朴大於蟛蜞殻黑斑有文章螯正赤常以大螯障目小螯取食六曰沙狗似蟛蜞壤沙為穴見人則走屈折易道不可得七曰望潮殻白色居則背坎外向潮欲來皆出坎舉螯如望不失常期八曰倚望

亦大如蟛蜞居常東西顧睨行不四五又舉兩螯以足起望惟入穴乃止九曰石蜠大於常蟹八足殼通赤狀如鵝卵十曰蜂江如蟹兩螯足極小堅如石不可食十一曰蘆虎似螯蜞正赤不可食十二曰蟛蜞大於蜞小於常蟹呂君云此皆常所見者北人罕見故繪以為圖又海商言海中黿鼉島之東一島多蟹種類甚異有虎頭者有翅能飛者有能捕魚者有殼大兼尺者以非親見故不畫李履中得其一本為作記予家楚宦遊二浙

閩廣所識蟹屬多矣亦不悉與前說同而所謂黄甲白蟹蟳蠘諸種吕圖不載豈名謂或殊乎故紀其詳以示博雅者

糟蟹賦　楊廷秀

江西趙漕子直餉糟蟹風味勝絶作此賦以謝之

楊子疇昔之夜夢有異物入我茅屋其背規而黝其臍小而白以為龜又無尾以為蚌又有足八趾而隻形端立而傍行啞雜下而成珠臂雙怒而成兵寤而驚焉曰

是何祥也召巫咸卦之遇坤之觧曰黄中通理彼其韞者歟雷雨作觧彼其名者歟羙海若之黔首馮夷之黄丁者歟今日之獲不羽不鱗奏刀而玉明敲腹而金生使營糟丘義不獨醒是能納夫子於醉鄉脫夫子於愁城夫子能親釋其堂阜之縛俎豆於儀狄之朋乎言未既有自豫章來者部署其徒趦蹌而至矣揭入視之郭其姓索其字也楊子迎勞之曰汝二淛之裔耶九江之糸耶松江震澤之珍異海門西湖之風味汝故無恙耶

小之為蟛蜞之族大之為子年之類尚與汝相忘於江湖之上耶於是延以上客酌以大白曰微吾天上之故人誰遣汝慰吾之岑寂客復酌我我復酌客忽乎天高地下之不知又焉知二豪之在側

後蟹賦　楊廷秀

昔趙子直漕江西餉予糟蟹因為賦之江西蔡帥定夫復餉生蟹風味十倍糟蟹再為賦之

司徒道明來自洛師至止江湄逢一湖海之仙貌肖乎

晉之解揚而其怒有赫骨像乎漢之𡾊𡾊而其圜中規獨愛其二執戈者前矣視其趾二四而有踦意以為吳中介士郭先生也不知其姓則彭其字則蜞也亟擕其手而上曰吾自渡江以來取友不少矣如孔之金如王之瓊吾皆得而友朋如魏之玉如庾之𣪊吾皆得而款曲夫子安在何相見之暮而不夙也於是齒牙嗜焉肖懐寄焉與之一飲一食而同醉焉夜半客起若有所刺者司徒腹心岑岑若有所祟者詰朝下逐客令屏之陽

侯之遐裔焉他日以天子之命作牧於豫章幕府初開延見俊良望見一客又似乎蟛蜞與解揚命典謁者曰是嘗祟我而幾我傷者矣予不汝殺世無黃祖其生致之於遡江而上之楊子楊子方晚飯聞其至揖而進之曰吾有二友惟彼麯生與爾郭索老夫與之同死生不減顔氏子之樂彼也日從子遊爾也久子云邈何相忘江湖莫我肯顧也何使清風明月必思元度也爾之德吾能言之洗手奉職德之上也就湯割烹德之次也餔

靈均之糟粕吏部之甕德斯為下矣客於是涕唾流沫圜視而聳謝曰士固有以贗亂真以遠間親聖而受圜肖乎形孝而投杼同乎名也僕之主公昔以彭為郭今以郭為彭不遇蔡司徒幸遇揚子雲願借先生蒼頡之篇與太玄後蚓之文詳注爾雅彭郭之異族庶解嘲於司徒之門

古詩

次韻師厚食蟹

黄魯直

海饌糖蟹肥江醪白蟻醇每恨腹未厭誇譚牙生津三歲在河外霜臍常食新朝泥看郭索暮鼎調酸辛趨蹌雖入笑風味極可人憶觀淮南夜火攻不及晨横行葭葦中不自貴其身誰憐一網盡大去河北民鼎司費萬錢玉食羅常珍吾評揚州貢此物真絶倫

律詩

詠螃蟹呈浙西從事　　杜牧

未遊滄海早知名有骨還從肉上生莫道無心畏雷電

海龍王處也横行

謝何十三送蟹　黄魯直

形模雖入婣女笑風味可解壯士顔寒蒲束縛十六輩已覺酒思生江山

又借答送蟹韻戲小荷　黄魯直

草泥本自行郭索玉人為開桃李顔恐似曹瞞說雞肋不比東阿舉肉山（曹植封東阿王與吳季重書願舉太山以為肉傾東海以為酒）

代二螯解嘲　黄魯直

仙儒昔日卷龜殼蛤蜊自可洗愁顏不比二螯風味好那堪把酒對南山

又借前韻見志　黄魯直

招潮瘦惡無永味海鏡纖毫只強顏想見霜臍當大嚼夢回雪闕　圍山

海物異名記蟹之小者每潮欲來出穴舉螯迎之名招潮子文選郭景純江賦玉珧海月土肉石華注引海水土物志曰海月大如鏡白色正圓常死

海邊其柱如搔頭大中食末句謂黔南雪中睡起時嘗作雙螯之想如昔人思蓴鱸也

秋冬之閒鄂渚絶市無蟹今日偶得數枚吐沫相濡乃可憫笑戲成小詩　黄魯直

怒目横行與虎爭寒沙奔火禍胎成雖為天上三辰次未免人間五鼎烹

勃窣媻跚烝涉波草泥出没尚横戈也知觳觫元無罪奈此尊前風味何

解縛華堂一座傾忍堪支解見薑橙東歸却為鱸魚鱠
未敢知言許季鷹

糟蟹　楊廷秀

横行湖海浪生花糟粕招邀到酒家酥片滿螯凝作玉
金穰鎔腹未成沙

病中有人恵海蟹轉寄魯望　皮日休

紺甲青筐染菭衣島夷初寄北人時離居定有石帆覺
失伴惟應海月知族類分明連瑣珪形容好箇似蟚蜞

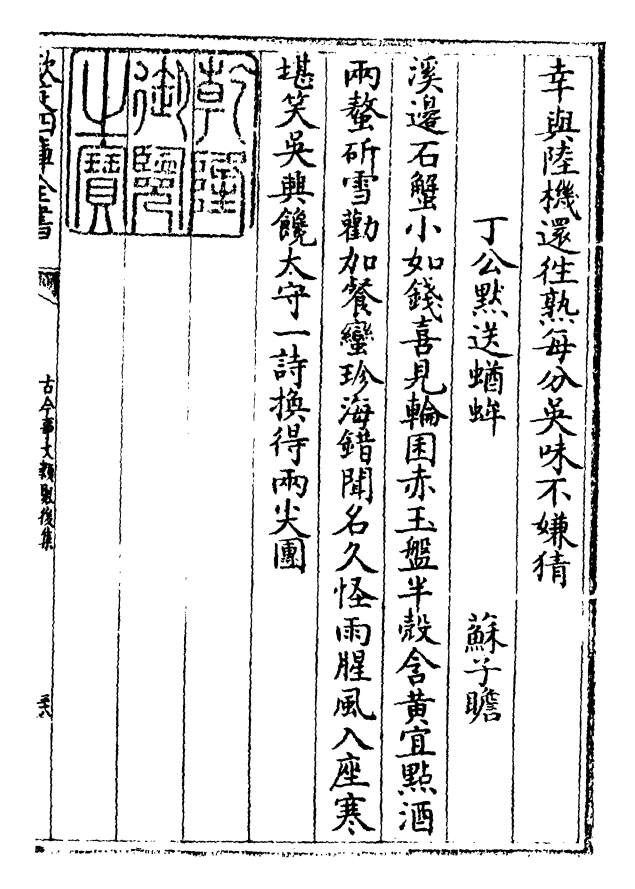
病中無用雙螯處寄與夫君左手持

訓龔美見寄海蟹　陸龜蒙

藥杯應阻蟹螯香却乞江邊採捕郎自是揚雄知郭索且非何徹敢餦餭骨清猶似含春靄沫白還疑帶海霜强作南朝風雅客夜來偷醉早梅傍

呈吳正仲遺活蟹　梅聖俞

年年收稻賣江蟹二月得從何處來滿腹紅膏肥似髓貯盤青殻大於杯定知有口能噓沫休信無心便畏雷



幸與陸機還往熟每分吳味不嫌猜

丁公默送蝤蛑　　蘇子瞻

溪邊石蟹小如錢喜見輪囷赤玉盤半殻含黄宜點酒

兩螯斫雪勸加餐蠻珍海錯聞名久怪雨腥風入座寒

堪笑吳興饞太守一詩換得兩尖團

乾隆御覽之寶

古今事文類聚後集卷三十五

欽定四庫全書

子部

古今事文類聚後集卷三十六

詳校官中書臣孫　衡

侍讀臣孫球覆勘

總校官編修臣王燕緒

校對官中書臣趙秉淵

謄録監生臣段文新

古今事文類聚後集卷三十六

宋 祝穆 撰

毛蟲部

麒麟 獬豸附

羣書要語毛蟲三百六十而麟為之長大戴禮　牝曰麒牡曰麟說文　麟麕身馬足牛尾黄色圓蹄一角角上有肉音中律呂王者至仁則出詩疏　麟者含仁懐義行步中規折

旋中矩游必擇土翔而後處不履生蟲不折生草不羣行不旅行不犯陷穽不罹網罟廣雅天不愛其道地不愛其寶人不愛其情故麒麟在郊藪禮運麟鳳龜龍謂之四靈禮記麟鳳王者之嘉瑞左使麒麟可得羈而繫兮又何以異乎犬羊楚辭

詩句翩然下大荒被髮騎麒麟韓早聞黃閣畫麒麟

獬豸似羊一角說文

詩句冠豸猶屈蠖孟

古今事實

在囿在藪

黄帝時麒麟在囿 尚書中侯 周之成康麟鳳在郊藪 前武紀

麟喻公子

周南國風麟之趾振振公子于嗟麟兮

西狩獲麟

魯哀公十四年西狩於大野叔孫氏之車子曰鉏商獲麟以為不祥賜虞人仲尼觀之曰麟也然後取之 左傳

麟者仁獸王者之嘉瑞時無明主出而遇獲仲尼傷周道之不興感嘉瑞之無應故修春秋為中興之教也絶筆於獲麟之一句所感而起故所以為終也故曰感麟而作春秋也杜註　鉏商於大野獲麟折其左足孔子觀之曰孰為來哉反袂拭面泣涕霑襟子貢問曰何泣孔子曰麟為明主出非其時見害是以傷焉家語

獲麟改元

漢武帝元朔九年幸雍祠五時獲白麟一角由是改元

作歌

五十一見

章帝時麒麟五十一見

性識有罪 係獬豸

獬豸一角之羊性識有罪臯陶治獄有罪者令羊觸之

能觸邪枉

獬豸忠直見人鬭則觸不直聞人論則咋不正一名任

法獸張華曰今御史法冠曰獬豸 神記 經

古今文集

雜著

獲麟解

韓愈

麟之為靈昭昭也詠於詩書於春秋雜出於記傳百家之書雖婦人女子皆知其為祥也然麟之為物不畜於家不常有於天下其為形也不類非若犬豕豺狼麋鹿然然則雖有麟不可知其為麟也角者吾知其為牛鬣者吾知其為馬犬豕豺狼麋鹿吾知其為犬豕豺狼麋

鹿惟麟也不可知不可知則其謂之不祥也亦宜雖然麟之出必有聖人在乎位麟為聖人出也聖人者必知麟麟之果不為不祥也又曰麟之所以為麟者以徳不以形若麟之出不待聖人則其謂之不祥也亦宜

麟趾贊　黄魯直

麟有趾而不踶仁哉麟哉有定而不抵仁哉麟哉有角而不觸仁哉麟哉今之人一朝之忿以觸人滅身辱親嗚呼人中有獸獸中有人

騶虞

羣書要語曰虎黑文尾長於身食自死之肉名曰騶虞

說文不食生物不履生草君王有德則見虫魚疏

古今事實

仁如騶虞

文王詩彼茁者葭一發五豝于嗟乎騶虞

騶虞贖罪

文王因羑里散宜生取怪獸尾獻紂以贖其身名曰騶

虞尚書大傳

古今文集

雜著

騶虞畫贊　　白居易

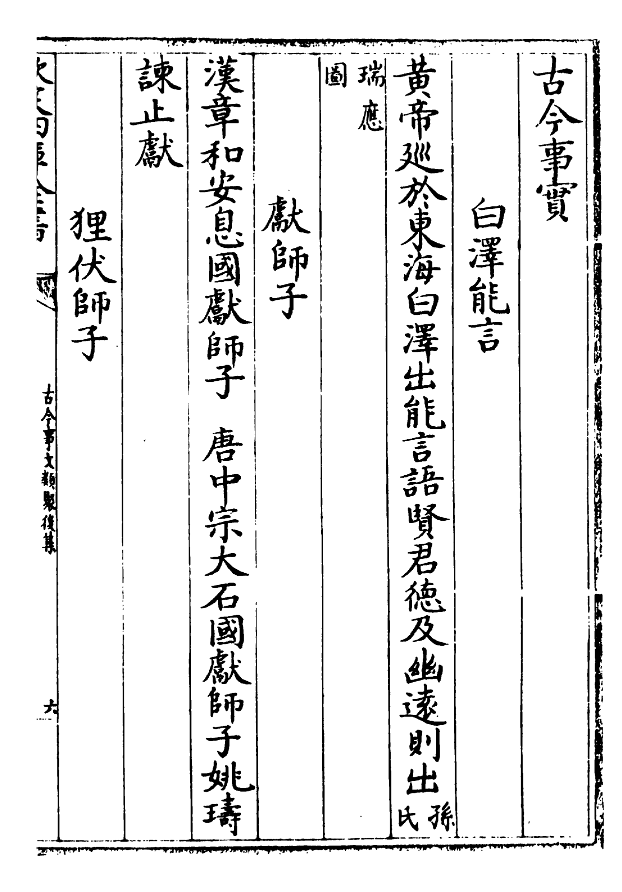
騶虞仁瑞之獸也其所感所食曁形狀質文孫氏瑞應圖具載其事元和元年夏有以騶虞圖贈予者予愛其外猛而威内仁而信又嗟曠代不覿引筆讚之詞曰

孟山有獸人心毛質不踐生芻不食生物有道則見非

時不出三季以還退藏于密我聞其名徵之於書不識其形得之於圖白質黑文猊首虎軀是耶非耶孰知之乎已矣夫已矣夫前不見其往者後不見其來者于嗟乎騶虞

師子

羣書要語虓師子也一名白澤說文狻猊如虦猫食虎豹爾雅毛羣之長六帖形似虎正黃有髯耏尾端茸毛大如斗東觀漢記



古今事實

白澤能言

黃帝巡於東海白澤出能言語賢君德及幽遠則出孫氏瑞應圖

獻師子

漢章和安息國獻師子　唐中宗大石國獻師子姚璹諫止獻

狸伏師子

魏武伐頓冒經白狼山逢師子使格之見一物從林中出如狸上帝車軛上師子將至便跳上師子頭師子伏不敢起遂殺之得師子還至四十里雞犬皆無鳴吠博物志

師禦象

宋宗慤討林邑王范陽邁傾國來逆以具装被象前後無際慤以為外國有師子威服百獸乃製其形與象相禦象果驚奔因此潰亂遂克林邑

師子搏象

梁伯玉説沙門釋僧吉云嘗從天竺欲向大秦其閒忽聞數千里外哮哮噉噉驚天怖地頃之但見百獸率走蹌地至絶既而四巨象𧇊焉而至以鼻卷泥數數噴鼻偶立俄有師子三頭崩石折木直搏四象以殪血若溢泉巨樹草偃 宋炳擊象畫序

古今文集

雜著

師子贊序 張九齡

夫德之所感者深物之所懷者逺中國有聖占侯而自來四夷不王征伐而難致故絶域有來貢沒羽諸侯有不入包茅舉其大凡不在遐邇頃有至自南海厥貉西極獻其方物而師子在焉爾雅所謂狻猊如虦猫食虎豹今之所見信然絶猛者也其天骨雄詭材力傑異得金精之剛為毛羣之特屹立不動而几牛相去眈視且瞋則百獸皆伏所以肉視犀象孩撫熊羆其餘瑣細不置牙齒我天子示柔逺之義固無不庭有服猛之威物

無難致故其受羈紲伏閑皂馴而為用鋒莫敢當然吾君所存義不謂此葢蠻夷君長歲時貢獻或珠琛絶賮實於内府或異獸竒禽擾於外囿皆其覲禮若中國之贄幣所不辭讓明異方之臣妾此則非有利之之心充耳目之玩好以為懐之之道示天地之含容不其然歟故無得而稱也義異大犬豈勞召公之訓美同赤豹何𨼆韓侯之詩凡我侍臣咸為之贊

師子賦　　虞世南

時西域康居獻師子帝珍其遠命世南作賦

惟皇王之御歷乃承天而則大治至道於區中被仁風於海外通鳳穴以文軌襲龍庭以冠帶舍夷言於藁街陳方物於王會眇眇地角悠悠嶂表有絶域之神獸因重譯而來擾其為狀也筋骨糾纆殊姿異制瀾臆修尾勁毫柔毳鈎爪鋸牙藏鋒蓄鋭弭耳宛足伺閒借勢暨乎奮鬣舐脣倏來忽往瞋目電曜發聲雷響拉虎吞貔列犀分象碎隋兕於齦齶屈巴蛇於指掌踐藉則林麓

摧殘嗟呼則江河震蕩胑猜心與猛氣遂感徳以依仁同百獸之率舞共六擾而來馴斯則物無定性從化如神譬鱗羽變質於淮海金錫成器於陶鈞當是時也兆庶欣瞻百僚嘉歎恱聲教之遐宣屬光華之在旦臣載筆以叨幸得寓目於奇玩順文徳以呈祥乃編之於東觀

樊少府廳師子賛　　高適

百獸至猛莫如師子紺眼星懸赤毛焰起銅爪鐵甲鋸

牙鑿齒顱犀象則百隊山跧肴熊羆則千羣野死以此言威威可知矣仙尉樊公寫象圖中崑崙卻捽而屋壁欲動虎豹膽慴而訟庭已空稜稜兮陽簾飛霜颯颯兮滿院風生於是乎師子為百獸之長遂識樊公為百夫之雄

師子屏風贊并序

蘇子瞻

潤州甘露寺有唐李衛公所留陸探微畫師子板余自錢塘守膠西過而觀焉使工人摹之置公堂中且贊之曰

圓其目仰其鼻奮髯吐舌威見齒舞其足前其耳左顧右盼喜見尾雖猛而和蓋其戲嵒嵒高堂護燕几啼呼顛沛走百鬼嗚呼妙哉古陸子

象

羣書要語象長鼻牙南越之大獸三歲一乳說文象牙長丈餘脫其牙則深藏之削木代之可得不爾窮其土得乃已也南越志巴蛇食象三歲而出其骨山海經

詩句山腰雨餘添象跡柳赤手縛象犀荆公

古今事實

象耕

舜葬蒼梧下有羣象常為之耕皇甫謐帝王世紀

驅象

周公相武王滅國者五十驅虎豹犀象而遠之滕文

執燧象奔

吴伐楚鍼尹固與王同舟王使執燧象奔吴師杜預曰燒燧更繫象尾使吴師驚却左傳

南海獻象

武帝時南海獻馴象注能拜隨人意憶成帝時林邑王獻象亦能拜跪

象戰

王莽與世祖戰昆陽驅羣象 大宛身毒國其人乘象以戰漢書

師子禦象見師子門

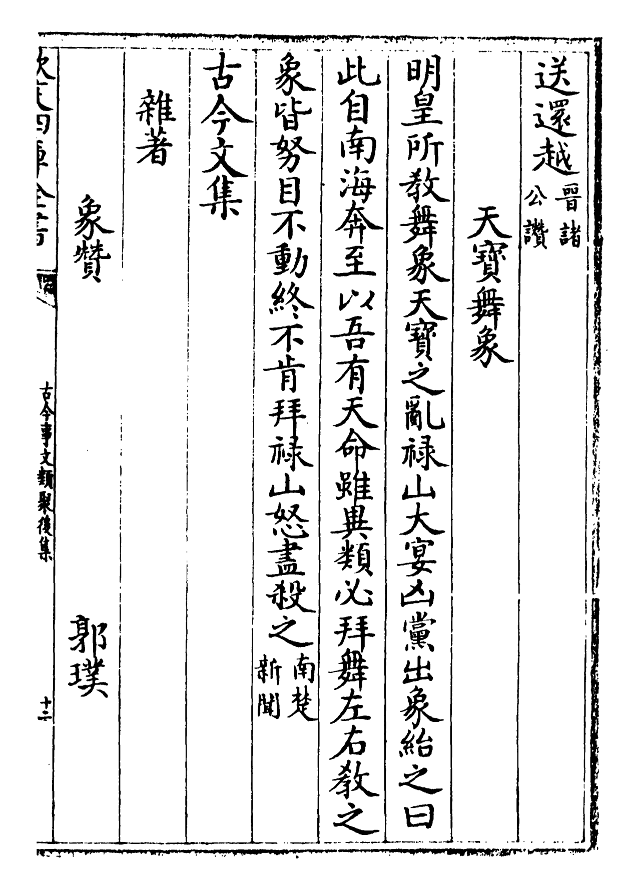
作樂象舞

吳賀齊為新都太守孫權出祖道作樂舞象權為齊曰今定天下都中國使殊俗貢珍百獸率舞非君而誰

以船秤象見幼悟門

馴象擊人

晉時南越致馴象於阜澤中養之為作車黄門鼓吹數十人令越人騎之每正朝大會皆入充庭帝行則以象車導引以試橋梁後象以鼻擊害人有司啟之欲殺象象垂鼻泣血流地不敢動自後朝議以象無益於事悉



送還越晉諸公讚

天寶舞象

明皇所教舞象天寶之亂祿山大宴凶黨出象紿之曰此自南海奔至以吾有天命雖異類必拜舞左右教之象皆努目不動終不肯拜祿山怒盡殺之南楚新聞

古今文集

雜著

象贊

郭璞

象之為獸形骸特詭身倍數牛目不踰狶鼻為口役望頭若尾馴良承教聽言則跪素牙玉潔載籍所美服重致遠行如丘徙

虞衡志　范至能

象出交趾山谷惟雄者有兩長牙佛書云白象又云六牙今無有象頭不可俯頸不可回口隱於頤去地尚遠運動以鼻為用一軀之力皆在鼻將行先以鼻柱地乃移足知其足力劣於鼻也鼻端甚深可以開闔取物中

有小肉夾雖芥子亦可拾每以鼻取食即就爪甲擊去泥垢而後捲以入口飲水亦以鼻吸而捲之足如柱無指而有爪甲五枚形如大栗登高山下峻坂涉深水形臃腫而甚捷交趾出象處曰象山嵗一捕之山有石室惟通一路周圍皆石壁先置蒭豆其中驅一馴雌入焉布甘蔗于道以誘野象象來食蔗則縱馴雌入野象羣誘以歸石室隨以巨石窒門象飢人緣石室飼馴雌野象見雌得食亦狎而來求飼益狎則鞭之少馴則騎而

制之久則漸解人意又為立名字呼之則應牧者謂之象奴又名象公凡制象必以鈎象奴正跨其頸以鐵鈎鈎其頭欲其左鈎頭之右欲右鈎左欲却鈎額欲前不鈎欲其跪伏以鈎正案其腦案之痛則號鳴人謂象能聲諾者此也其行列之齊皆有鈎以前却左右之其形雖大而不勝痛故人得以數寸之鈎馴馬馴之久者象奴來則低頭跪前左膝人踏之以登則奮而起行蠻酋出入多乘象其貢中國者皆施鞍架御座號羅我象額

編金鈴千數枚行則琅琅然及人有犯惡逆者臥之地使象蹴殺之二廣亦有野象村落小民酒熟則尋香而來破壁入飲人甚苦之所過亦害禾稼象目細畏火不畏人倉卒遇之以長竹繫火逐之輒退羣象雖多不足畏惟獨象最可畏蓋其強悍不容於羣獨行無所忌遇其肆毒以鼻捲之擲殺蹴其血流吸飲之欽州人能捕象象行觸機則刃下擊之中其要害必死將死以牙觸石折之以牙為身災也非要害則負刃而行肉潰則刃脫

傷其鼻亦死鼻傷之瘡不可合故亦致死殺一象村衆飽其肉鼻肉最美爇而加糟糟透爓而食之象皮可以為甲或條截之硾之至乾治以為杖甚堅

犀

犀書要語犀似豕形似牛頭大腹卑脚有三蹄黑色二角一在鼻上者食角也爾雅鼻上角長額上角短交州記處自林欑食惟荆棘南州異物志得真角一尺以上刻以為魚銜入水水為開三尺抱朴子

詩句 叵能期剸犀孟 何但入海求靈犀歐

古今事實

燃犀照水見水怪門

蜀作石犀

蜀江水為害太守李陽冰作石犀五枚二枚在府中一枚在市橋下二在水中以厭水精蜀志

駭雞犀

通天犀角有白理如線置米羣雞中雞往啄米犀輒驚

却故南人呼為駭雞犀抱朴子

辟寒犀

開元中冬至交趾國進犀角使者請以金盤置於殿中温然暖氣襲人曰此辟寒犀也六帖

辟暑犀

文宗延學士李訓講周易時方盛夏上命取辟暑犀以賜六帖

古今文集

雜著

犀贊　郭璞

犀之為狀形兼牛豕力無不傾吻無不靡以賄嬰災因乎角犄

古詩

馴犀　白居易

馴犀馴犀通天犀軀貌駭人角駭雞海蠻聞有明天子驅犀乘傳來萬里一朝得謁大明宮歡呼拜舞自論功

五年馴養始堪獻六譯語言方得通上嘉人獸俱來遠
蠻館四方犀入苑秣以瑶芻𤍠以金故鄉迢遞君門深
海島不知鍾鼓樂池魚空結江湖心馴犀生處南方熱
秋無白露冬無雪一入上林三四年又逢今歲苦寒月
飲氷卧霰苦蜷跼角骨凍傷鱗甲縮馴犀死蠻兒啼向
闕再三顏色低奏乞生歸本國去恐身凍死似馴犀君
不見建中初馴象生還放林邑君不見貞元末馴犀凍
死蠻兒泣所嗟建中異貞元象生犀死何足言

槖駞

羣書要語槖駞日行三百里負千觔山海經脊上有一封若封土然漢書月氏注脊如馬鞍鄴中記

詩句載實駞呼圖乙鞜反韓聯句槖垂鈴棧駞鳴圖荆公紫駞之峯玄熊掌放翁

古今事實

能知水脉

燉煌西渡流沙往外國千餘里中無水時有伏流處人

不能知橐駞知水脉過其處輒停不行以足踏地人掘之輒得水博物志

老駞知風

流沙數百里夏日多熱風為行旅之患其風欲至唯老駞知之即預鳴而騾之埋其口於沙中人以為候即氈擁其鼻口其風迅速須臾即過不爾則至危斃後周四夷傳

古今文集

雜著

橐駞賛　郭璞

駞惟奇畜肉鞍是被迅騖流沙顯功絶地潛識泉源微乎其智

律詩

橐駞　梅聖俞

鳴駞出西域銜尾自連連漢驛凌雲去番人踏雪牽當時識風候過磧辨沙泉老覺肉封側猶蒙錦帕鮮

虎　豹　貘並附

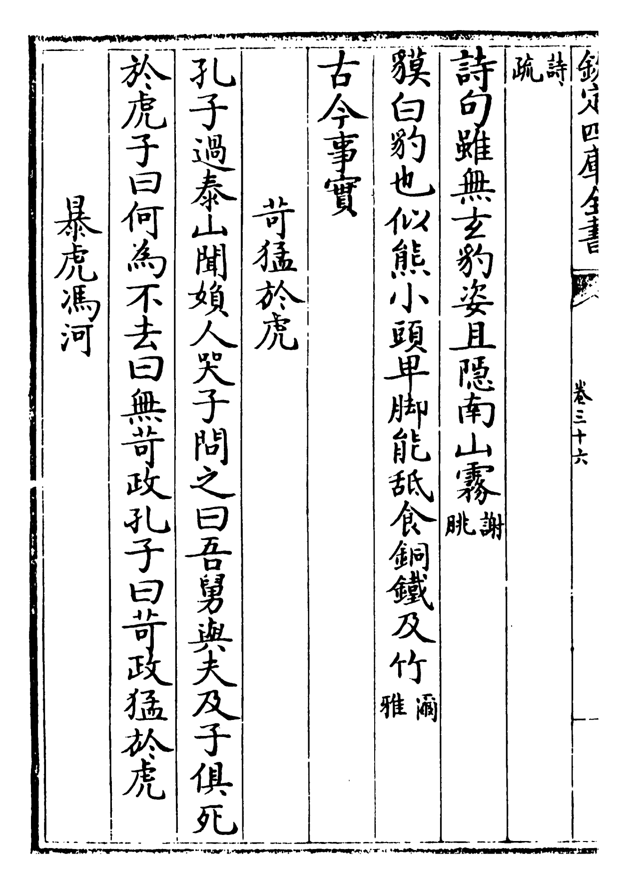
羣書要語虎山獸之君也（說文）風從虎（乾卦）虎視眈眈其欲逐逐（頤）大人虎變其文炳也君子豹變其文蔚也（革）履虎尾不咥人亨（履）心之憂危若蹈虎尾（易）取彼譖人投畀豺虎（詩）蒙皐比（虎皮也）而先犯之（莊子）虎兕出於柙（語）撩虎尾編虎鬚（莊盜跖）或問質曰羊質而虎皮見草而恱見豺而戰忘其皮之虎也（揚子）貍變則豹豹變則虎（同上）或問酷吏曰虎哉虎哉角而翼者也（同上）猛虎處深山百獸震恐（司馬遷書）虎在檻穽搖尾而求食（同上）不入虎穴安得虎子

班超傳 畫虎不成反類狗 馬援傳 所謂養虎自遺患也 張良傳

猛虎在山藜藿為之不採 吳兢傳 虎嘯而風洌 王褒頌 騎虎之勢必不得下 隋獨孤后紀 縛虎不得不急 呂布傳

詩句 虎嘯深谷底 選 猛虎憑林嘯 選 虎跡過新蹄 杜 虎豹哮我東 杜 猛虎又棹尾磨牙皓秋霜 李白 射殺南山雪毛虎 坡 南山白額正橫行 朱喬年

豹似虎 說文 有赤豹有玄豹狐死首丘豹死首山是性之異也 廣志 毛赤而文黑謂之赤豹毛白而文黑謂之白豹



詩疏

詩句雖無玄豹姿且隱南山霧　謝朓

貘白豹也似熊小頭卑脚能舐食銅鐵及竹　爾雅

古今事實

苛猛於虎

孔子過泰山聞婦人哭子問之曰吾舅與夫及子俱死於虎子曰何為不去曰無苛政孔子曰苛政猛於虎

暴虎馮河

子路問曰子行三軍則誰與子曰暴虎馮河死而無悔者吾不與也

因虎命名

令尹子文初生棄於夢澤虎乳之楚人謂乳為穀奴斗反謂虎為菟命之曰鬬穀於菟

兩虎爭鬬

卞莊子刺虎管竪子止之曰兩虎方食牛牛甘必爭鬬則大者傷小者亡從傷而刺一舉必有兩獲莊子然之

果獲二虎

祖裼暴虎

太叔段袒裼暴虎獻于公所

馮婦搏虎

晉人有馮婦者善搏虎則之野有衆逐虎虎負嵎莫之敢攖望見馮婦趨而迎之馮婦攘臂下車衆皆恱之

言市有虎

龎共與太子質於邯鄲謂魏王曰今一人言市有虎王

信乎曰不二人言王信乎曰不三人言王信乎曰寡人信之龎共曰夫市無虎明矣而三人言成市虎願王察之韓子

兩虎俱鬬

藺相如避廉頗曰今兩虎俱鬬勢不俱全

視虎眥裂

秦召公子無忌不行使朱亥奉璧一雙秦王大怒將朱亥著虎圈中亥瞋目視虎眥裂血出濺虎終不敢動烈士傳

射石為虎 見射門

赤刀厭虎

東海人黃公少時能幻制蛇御虎常佩赤金刀及衰老飲酒過度有白虎見於東海黃公以赤刀往厭之術不行遂為虎所食 西京雜記

人馬辟易

裴旻守北平善射一日得虎三十一父老曰此彪也稍北有真虎必敗旻怒馬趨之有虎小而猛據地大吼旻

馬辟易弓矢弛自是不復射

除虎害見蛟門

虎渡江

宋均遷九江太守郡多暴虎均下令去檻穽其後虎相與渡江

虎渡河

劉琨為弘農守有異政虎乃負子渡河帝聞而詔問之對曰偶然耳左右笑其質訥帝歎曰此乃長者之言也

人化為虎

牛哀病七日化而為虎其兄啓戶而入虎搏而殺之方其為虎不知其嘗為人也方其為人不知其且為虎也淮南子

或問世傳有人化虎理有之乎曰有之昔在涪村見民爪甲漸變如虎毛斑斑然通身夜開闗延虎食其牢中之豕化雖未成而氣類相感其情已通矣程氏遺書

不畏虎吼

魏明帝於宣武場上斷虎爪縱百姓觀之王戎方七歲

亦看虎乘閒攀檻而吼其聲震地觀者無不辟易顛仆戎湛然無恐色

搏虎救父

楊香其父為虎噬忿憤搏之父免害孝子傳

暴虎亦戒

唐鍾傳少醉遇虎與鬬搏其肩傳亦持虎不置會人斬虎得免既貴悔之戒諸子曰士尚智與謀勿効吾暴虎也

格虎自贖

元德秀爲魯山令虎爲暴盜請格虎自贖許之明日盜尸虎還

南山澤霧以下係豹見霧門

管中窺斑

王羲之傳客曰此郎管中窺豹時見一斑

古今文集

雜著

裴旻將軍射虎圖贊并序　李翱

世稱裴將軍射虎而不及見駕部郎中兼侍御史滎陽鄭公博物好古旌能尚藝于裴氏子得其先人射虎圖傳以示予壯哉古今之未有倫也夫弧矢之用所以服猛除暴而威遠人彼彀弓鳥下拾矢猿號工則工矣是射之末節開元中山戎寇邊玄宗命將軍守北平州以捍薊之北門公嘗率偏軍横絶漠策疋馬陷重圍摇轆轤而百萬洞開驅橐駞而沙場一掃威稜大矣而北平

連山廣野地實多虎攫肉於人如有飛翼薦食邊鄙甚於干戈公於是屏車徒去矛鍛馳單騎彀白羽挑之使來翼之而廻從容反視咫尺旋翫心即其度手張其機左射右拂縈之疊四中皆沒羽倒必應弦毛紛血灑腋洞心穿或叱之而弭伏或箠之而却去將威有所勝氣有所全精專于心志正於內故能以一人之力戰羣虎之命雖有𨇖牙冠羣亦乖頭榻尾應鏑而斃如此者凡三十有一矣其餘竄匿不敢復出大漠之南鳥獸咸若

北人畏威不敢南牧茲所謂剛猛除暴而戎狄格昔漢
飛將軍亦爲北平守出塞有困辱之事射虎有𫝑傷之
患其與將軍神勇非爲侔矣鄭公既寫其圖俾予贊之
詞曰
慢彼蜂蠆噬我封畧有羣者虎載肆𫝑搏邊毗凛凛若
崩厥角將軍出塞屏黜車騎進馬前當挺身以餌威有
所服精有所聚氣全以雄力果而取震驚矍矍虎反如
鼠威武桓桓人反如虎勁弓雷霹長矢電激中口穿胷

貫心洞腋視如空皮劃若破的絶慢連斃紛紜枕籍披鞍遥叱揮箠迸擊閉目沉冥喪精辟易三軍駭呼萬靈動魄海波為騰塞草皆赤卞莊倏鬬方聞兩獲美將如飛幾為所扼將軍神勇冠世超昔猿號木工飲羽非敵弧矢之設以威四方羣虎既夷狄人來降收膸罷㞢山川以寧至今北荒猶畏其靈

畋獲虎頌并序

符載 英華

六年冬十二月臘日甲辰節度使御史大夫樊公畋於

郢城修軍禮先是里人之訟乳虎為暴肆毒貪婪白晝族行圈早無豕牛林麓絶樵蘇老幼愁恐極於兵寇既卜其穴乃大搜而取之爽氣淩厲士拗餘怒思與鬭死莫有異慮敲扣拍撲芟殺箓𥕦洞草篠之㝠㝥劃蒙蔓之纍絡勢窮則搏鬭於莽下覩其怒氣之所狡憤迅軀之所騰踦踞牙之所噉齰鉤爪之所拏攫傑作人立呀若箕張聲軯暴雷目爍燃炬有一人為獲之倫威鬱喬傑摽狡獷決憑髯奮怒毛竪背裂鐏長戟以撐拒乃匈

身而撩刃勢傾力絶四偃在地穿喉貫背爪有餘摶於是騰氣射虹霓酣噪破山林耋老慶童稚抃淋漓鼎肩獻于公所於是回鑣返旆校能計獲發府庫行飲勞賞功也因知公之師可以振文經可以翊皇威可以截不庭可以攝四夷豈獨躪荒山殪猛獸馳騁觸魘左旋右抽而已哉載目覩盛烈敢愛文字使其闇然而不章乎廼作頌曰

玄陰凝兮殺氣厲揚三軍兮順時殺鋋戟羅兮山谷隘

飛走殫兮林莽壞有虎勃起兮萬夫駭鬫呀天蹻兮雷庭喝㹷沉慮兮振明戒于一奮兮傾五害旋勝軍兮翻大旆空𨸏藪兮樂幼艾勇毅之師無與對可誅不王截海外

古詩

猛虎行四言　李賀

長戈莫舂彊弩莫抨乳孫哺子教得生獰舉頭為城掉尾為旌東海黄公愁見夜行道逢獨虎牛哀不平何用

尺刀壁上雷鳴泰山之下婦人哭聲官家有程吏不敢聽

猛虎行贈李宗閔　　韓愈

宗閔初為裴度所引後度薦德裕相宗閔怨故作

猛虎雖云惡亦各有匹儕羣行深谷間百獸望風低身食黄熊父子食赤豹麛擇肉於熊羆肯視兎與貍正晝當谷眠眼有百步威自矜無當對氣性縱以乖朝怒殺

其子暮還食其妃匹儕四散走猛獸還孤棲孤鳴門四旁出逐猴入居烏鵲從噪之虎不知所歸誰云猛虎惡中路正悲啼豹來銜其尾熊求攫其顚猛虎死不辭但慙前所為虎兒無助死況如汝細微故當結以信親當結以私親故且不保人誰信汝為

猛虎行　歐陽永叔

猛虎白日行心閒貌揚揚當路擇人肉羆豬不形相頭垂尾不掉百獸自然降暗禍發所忽有機埋路旁徐行

自踏之機翻矢穿揚怒吼震林丘瓦裂兒墮床已死不敢近目睛射餘光虎勇恃其外爪牙利鉤鋸人形雖羸弱智巧乃中藏恃外可摧折藏中難測量英心多决烈自信不猜防老狐足姦計安居穴垣墻窮冬聽氷渡思慮豈不長引身入扱中將死猶跳踉狐姦固可笑虎猛誠可傷

猛虎行　　張籍

南山北山樹冥冥猛虎白日遶村行向晚一身當道食

此中麋鹿盡無聲年年養子在深谷雌雄上下常相逐
客中近窟有山村長向林中取黃犢五陵年少不敢射
空來林下看行跡

虎圖行　　王介甫

漫叟詩話荆公嘗在歐公坐上賦虎圖衆客未落
筆荆公已就歐公讀之為之擊節坐客閣筆不敢
作

聞見録韓魏公知揚州王荆公為僉判以魏公非知

我者每曰韓公但形相好耳作畫虎圖詩詆之

壯哉非熊亦非貙目光夾鏡當坐隅橫行妥尾不畏逐顧盼欲去仍躊躇卒然一見心為動熟視稍稍摩其鬚固知畫者巧為此此物安肯來庭除想當盤礴欲畫時睥睨衆史如庸奴神閑意定始一掃功與造化論錙銖

悲風颯颯吹黄蘆上有寒雀驚相呼槎牙死樹鳴老烏向之俛噣如哺雛山墻野壁黄昏後馮婦遥看亦下車

畫虎圖　游子明

平生射虎裴將軍馬獰如龍弓百鈞手撚白羽傍無人
注虎使虎不敢奔須臾叢薄斕斑出人馬不知俱辟易
矢如蓬蒿弓減力將軍得歸殘敗績徐行爪牙元不露
耽耽垂頭若徵顧尾剪霜風林葉飛倏忽山頭日光暮
包家畫出真於莵我尚不敢編其鬚昔人作詩識畫圖
吁嗟畫圖今亦無

古詩 係豹

文豹篇贈黄介夫　梅聖俞

壯哉南山豹不畏白額虎澤霧毛雖雜巖鼠朝捋其鬚暮飲乳文章子雲久已許還笑丈夫貴五殺天子仗中儀物舉尾與旆常願肴取

雜著 係貘

貘屏贊 并序

白居易

貘者象鼻犀目牛尾虎足生南方山谷中寢其皮辟瘟圖其形辟邪予舊病頭風每寢息常以小屏衛其首適遇畫工令寫之按山海經此獸食鐵與銅不食他物因

有所感遂為贊云

邈哉奇獸生于南國其名曰貘非鐵不食昔在上古人心忠質征伐教令自天子出劍戟省用銅鐵羡溢貘當是時飽食終日三代以降王法不一鑠鐵為兵範銅為佛佛像日益兵刃日滋何山不剗何谷不隳銖銅寸鐵罔有孑遺悲哉彼貘毋乃餒而嗚呼匪貘之悲惟時之悲

熊羆

羣書要語熊似豕山居冬蟄春出（說文）熊能攀緣上高樹見人則顛倒投地而下（詩疏）熊於山中行數千里悉有跧伏之所必在嵓谷林木中山民謂之熊館唯虎出百里外則迷失道路（墨客揮犀）魚我所欲熊掌亦我所欲（孟子）羆似熊黃白文長頭高脚猛憨多力（爾雅）熊羆狐狸織皮（禹貢）

詩句青兕黃熊向我啼（杜）熊羆咆深林（杜）熊羆守翠微（杜）深叢見孤羆（韓）

古今事實

鯀化黄熊

昔堯殛鯀於羽山其神化為黄熊以入于羽淵實為夏郊三代祀之國語作黄能奴來切三足鼈也

禹化為熊

禹治水通轘轅山化為熊謂塗山氏曰欲餉必聞鼓聲乃來禹排石誤中鼓塗山氏往見禹方作熊慙而去武帝紀注

熊蹯不熟

晉靈公不君使宰夫胹熊蹯不熟殺之寘諸畚載以過朝宣三年

病而夢熊

趙簡子病不知人五日寤而曰我之帝所見一熊欲援我帝命我射之中熊熊死有當道者曰帝令主君滅晉二卿熊其祖也史記

夢熊為厲見瘧疾門

馮媛當熊 見嬪妃門

負人出坎

晉升平中有人入山射鹿忽墮一坎內有數頭熊子須臾有大熊來入瞪視此人人謂必害已良久出藏果分與諸子末後作一分著此人此人饑久於是冒死取噉之既轉相狎習熊母每旦覓食還輒分果此人賴以支命後熊子大其母一一負將出子既盡人分死坎中窮無出路熊母尋復還入坐人邊人解意便抱熊之足於

是跳出遂得無他續搜神記

渭水非羆以下係羆

文王將田史編卜曰田于渭陽非龍非彲非虎非羆兆得公侯天遺汝師及田渭陽見太公立為師六韜

熊羆入夢見誕子門

老羆當道

齊神武遣韓軌司馬子如從河東宵濟華州襲王羆羆不覺比曉軌衆已乘梯入城羆尚卧未起聞門外㕦㕦

有聲便袒身露髯徒跣持一白梃大呼而詬曰老羆當道臥貉子那敢過敵見驚退北史

古今文集

雜著

羆說　陳無已

晉人以犬獵以五犬逐一羆羆鷙而力長於用大所與敵者皆天下强有力也犬弱而健巧於用小顧左而右逐前而後羆不能搏也行不數十里羆敗而伏犬更前

而殺之獸之鷙者爪莫如虎齒莫如豕而羆食之故稱勇力必曰羆羆而受制於犬者遇非其敵困於羣也詩云憂心悄悄慍于羣小羆之謂矣

鹿 麚附

羣書要語麚牡也夏至解角麀牝鹿也麛鹿子也麉鹿之絕有力也說文鹿一千年為蒼鹿又百年化為白鹿又五百年化為玄鹿列仙傳即鹿無虞惟入于林中易麀鹿麌麌吉日瞻彼中林甡甡其鹿桑柔鹿斯之奔維足伎伎小弁

町疃鹿場東山居澤者不以鹿豕為禮禮器青莎雜樹蘋草霏靡白鹿麕麚或騰或倚楚辭素毳呈彩霜毫應圖虞世南白鹿賦

麞麕也説文山中未日稱赤吏者麞也抱朴子

詩句

仰首嚼園柳附身飲寒泉韋應物鹿角芝芝尾伎伎張籍

古今事實

與鹿豕遊

舜居深山之中與鹿豕遊

麀鹿攸伏

文王在靈囿麀鹿攸伏

歌鹿鳴詩

鹿鳴燕羣臣嘉賓也呦呦鹿鳴食野之苹我有旨酒以燕樂嘉賓之心成王詩

捕鹿掎角

譬如捕鹿晉人角之諸戎犄之與晉掊之左傳

乘白鹿

老子乘白鹿下託於李母崔玄山李母碑

夢蕉覆鹿見夢門

鹿遊蘇臺

伍子胥諫吳王不用廼曰臣今見麋鹿游姑蘇之臺也伍員傳

獵麑還母

孟孫獵得麑使秦西巴載之持歸其母隨之而歸秦西

巴弗忍而與之孟孫大怒逐之居三月復召以為子傅曰夫不忍於麑又且忍吾子乎

射麑及母

吳唐春日將兒出射正直麑鹿將麑唐射麑即死鹿母驚還悲鳴唐伏於草中致麑淨地鹿母復來唐又射其母應弦而倒至前塲又逢一鹿上弩將射忽箭發反激其子唐擲弩抱兒撫膺而哭聞空中呼曰吳唐鹿之愛子與汝何異唐驚聽不知所在宣驗記

得鹿家昌

昔有女子采薇菜有所驚而走因獲得鹿其家遂昌熾故屈子天問云驚女采薇鹿何祐

指鹿為馬

趙高欲為亂恐羣臣不聽乃先設驗持鹿於二世曰馬也二世笑曰丞相誤耶謂鹿為馬問左右或言馬以阿趙高或言鹿者高陰中言鹿者以法

失鹿競逐

高祖詔捕蒯通至問曰若教淮陰侯反乎對曰然秦失其鹿天下共逐之

重鹿賤人

武帝時有殺上林鹿者下有司收殺之東方朔時在旁曰是固當死者三陛下以鹿殺人一當死天下聞陛下重鹿賤人二當死匈奴有急須鹿觸之三當死

兩鹿隨車

鄭弘為臨淮太守行春有兩鹿隨車夾轂而行弘怪問

主簿黄國鹿為吉凶國拜賀曰聞三公車輜畫作鹿明府當為宰相弘果為太尉後漢書

鹿觸墓松見墓門

妖鹿惑人

謝鯤嘗宿一亭此亭從來殺人夜有黄衣呼幼輿鯤令伸臂窻中極力牽之臂脫乃去明日看乃鹿臂尋血遂獲之幽冥録

仙鹿異常

蘇耽與衆兒俱戲獵常騎鹿鹿形如常鹿遇險絶之處皆能超越衆兒問曰何得此鹿騎而異常鹿耶答曰龍也列仙傳

白鹿洞

李渤與兄涉俱隱廬山嘗養一白鹿因名其山曰白鹿洞南唐昇元中建學館以李道為洞主掌其教授

快馬逐麞以下係麞

曹景宗曰我昔在鄉里騎快馬如龍與少年數十騎平

澤中逐麞數肋射之此樂使人忘死南史

道家食麞

李衛公說道書中言麞鹿無魂故可食陶隱居云麞鹿非辰屬又八卦無主即生死無尤故道家許聽為脯牛羊雞犬雖補益肌膚於亡魂皆為愆責並不足噉道書

古今文集

雜著

由鹿賦序　　呂温

貞元丁卯歲予南出穰樊之間遇野人縶鹿而至者問之答曰此爲由鹿由此鹿以誘致羣鹿也備言其狀且曰此鹿每有所致輒鳴嗥不食者累日余喟然嘆曰虞之即鹿也必以其類致之人之即人也亦必以其友致之實繁有徒古之然矣嗟乎鹿無情而猶知痛傷人之與謀實安殘酷者彼何人斯彼何人斯物徵感深遂作賦曰

鹿之生兮亦禀亭毒備齒角而自牧姑有昧於行止尚

焉知乎倚伏捨爾崇林輕遊近麓偶巧網之生致蒙主人之全育飲以深井飼于芳庭寢卧荃蓀勝倚蘭馨露往霜來日安月寧雖矯性之非樂終感恩而不驚曾不知養非玩物用有深意命之曰由俾陷其類涼秋八月爽景清氣鸎致山阿縻于溪隧設伏以待翳叢而伺同氣相求誘之孔易將必慕侶豈云貪餌呦呦和鳴麌麌神至彼泯慮於猜信此無情於誠偽孰是倉卒禍生所忽毒鏑歘以星貫潛機劃其電發或洞胃而達腋或折

足而碎骨望林巒而非遠顧町疃兮未滅風嘷澤而北至日掩山而西沒走駭侶於岩煙叫饑麕於澗月苟行路之間者孰不心摧而思絕想爾由奚野心而仁望純束而驚顧隨獲車兮逡廵視鼎中之銷爛觀机上之剖分忽哀鳴而感類若沉痛之在身雖復處之窈邇享以豐珍比檻猿之駿躍同海鳥之愁辛敢擇蔭而知止思走險以何因痛無知以相陷含怨毒而莫伸客有感而言曰物誠有諸人亦宜乎撫事或比原心則殊借如淮

陰搆禍究在神理通詭且拒狶謀寧起堂堂蕭公實曰知己紿致鍾室胡寧忍此祿產之難誰非漢臣交則不義賣亦不仁彼美酈生既為交親誘襲軍印豈無他人於戲微獸傷類如不自容伊人賣友而享其功滅交道兮墜義風曾麋鹿之不若何仁信之可宗已焉哉諒此世之茫茫吾未見其始終

古詩

馴鹿　　歐陽永叔

朝渴飯清池暮飽眠深栅慚愧主人恩自非殺身難報德主人施恩不待報哀爾胡為羅網獲南山藹藹動春陽吾欲縱爾山之傍岩崖雪盡飛泉溜澗谷風吹百草香飲泉齧草當遠去山後山前射生户

古詩〈係贊〉

題元吉畫麞　陳去非

紛紛騎馬塵及腹名利之窟爭馳逐眼明見此山中吏怪底吾廬有林谷雄雌相對目炯炯意閒不受榮與辱

掇皮皆真豈自知坐令猫犬羞奴僕我不是李衛公欺

爾無䫉䫉爾肉又不是曹將軍數肋射爾不遺鏃明窻

無塵兼有香與爾共此春日長戲弄竹枝聊卒歲不羡

晉宫車下羊

律詩

謝榮緒割鑒見貽　　黄魯直

何處鷩麏觸禍機煩君遣騎割輕肥秋來多病新開肉

糲飯寒葅得解圍

乾隆御覽之寶

古今事文類聚後集卷三十六